اللطائف المصورة

AL LATAIF AL MUSAWARA

Proprietor ISKANDAR MAKARIUS

No. 548 VOL. XI, CAIRO, 10th AUGUST 1925.

اللطائف المصورة

مجلة فكاهية ادبية علمية تاريخية تنشر صور الحوادث الجارية ومشاهير رجال العالم تصدر مرة في الاسبوع لصاحبها اسكندر مكاريوس

الاشتراكات

عن سنة ٥٠ قرشا صاغا في مصر والسودان و ١٧ شلينا في الخارج ولا يقبل الاشتراك عن مدة اقل من سنة والدفع مقدما

(العدد ٥٤٨ — السنة الحادية عشر) القاهرة في يوم الاثنين ١٠ اغسطس سنة ١٩٢٥ ثمن النسخة ١٠ مليمات

الفاجعة الاليمة — حادثة رأس البر وضحاياها

المرحوم المأسوف عليه محمد افندي علي الشيال من ضحايا الفاجعة الاليمة توفي غرقاً في حادثه اصطدام الباخرتين في النيل

مصطفى افندي رضوان صاحب الباخرة « الباسل » التي غرقت لاصطدام الباخرة « سعد » بها يوم ٢٦ توليو وكان حضرته انذر محافظة دمياط لمنع خصمه عن معاكسته

المرحوم علي افندي العلايلي من اسرة العلايلي العريقة في دمياط الذي كان مع ولديه الطفلين على ظهر الباخرة « باسل » لما هوت بهم جميعاً الى الحضيض وقد ذهب ضحية حنانه الابوي اذ سبح بهما نحو مائتي متر ولما اقترب من البر ولم يجدهما خارت قواه ولفظ النفس الاخير تغمده الله برحمته والهم آله الصبر والعزاء

ربان الباخرة « سعد » التي نطحت الباخرة « الباسل » وأغرقتها وهو مكبل بالحديد يحرسه شرطي . وقد اعتقل رهن التحقيق ويقال ان بعد اصطدام باخرته بالباخرة الباسل زاد هذا الربان سرعة باخرته فأمره أحد رجال البوليس بالوقوف فلم يمتثل الا بعد ان هدده احد الاجانب باطلاق الرصاص عليه

الغلام مصطفى العلايلي وعمره ٦ سنوات الذي غرق في الحادثة مع والده رحمهما الله

الطفل عطيه العلايلي وعمره ٤ سنوات الذي غرق مع أخيه مصطفى في الحادثة المشومة . فما اعظم هذه النكبة على تلك الاسرة الاسيفة عزى الله والدتهما الحزينة في مصابها الاليم والهمها الصبر والسلوان

عجائب الاقدار

شعر الكونت الكسندر بولت صاحب الملايين المكدسة والقصور العديدة الفاخرة وهو في الرابعة والعشرين من عمره بضعف شديد في صحته فلما عرض نفسه على طبيبه الخاص انبأه هذا بصراحته القاسية ان رئتيه متأثرتان وان داء الصدر الذي فتك بأهله جميعاً اصبح يهدد حياته وان درجة المرض تتقدم تقدماً وان كان بطيئاً الا انه كان اكيداً . وعلى ذلك استسلم الكونت لليأس وخور العزيمة فترة طويلة ايقن في اثنائها ان ليس المال اصل السرور والقناعة في هذا العالم وان الصحة اقوى دعائم السعادة

على انه افاق ذات يوم من احزانه وتغلب على ضعفه وخوره ورأى انه وان لم يكن من الموت بد فمن العار ان يستسلم الانسان الى مخاوفه وجزعه وانه اولى به ان يقضي البقية الباقية في السرور واللهو وفعل الخير ثم نظر الى ثروته الطائلة فقال سوف ابددها في تلك الفترة القصيرة وسوف أحاول ان انتفع بها انتفاعاً كلياً واتلذذ بها الى اقصى درجة وسوف احاول ان انفع بها الانسان والانسانية ايضاً

وتوطد هذا الرأي في ذهن الكونت ولازمه نهاره وليله فخلق من هذا المخلوق الضعيف المريض رجلاً قوي الارادة شديد الايمان لا يبالي بالمصاعب والاخطار وخطر بباله باديء ذي بدء ان يرحل الى اواسط افريقيا لصيد السباع واكتشاف المجاهل ثم يعرج بعد ذلك الى آسيا ليطارد النمور والفيلة ثم ينتهز هذه الفرصة لتأليف بعثة علمية تصطحبه الى تلك البلاد البعيدة لدرس امراض القارة المجهولة وتخفيف ويلات الانسانية المسكينة

وعلى ذلك قضى اشهراً في اعداد مايلزمه لتلك الرحلة الطويلة الشاقة وغادر بلاده في ليلة حالكة مظلمة في صحبة عشرة رجال مابين اطباء وصيادلة ومساعدين بعد ان جهزهم باحدث الآلات ونقدهم مبالغ كبيرة من المال . على انه شاءت الاقدار معاكسة ارادة هذا الرجل فانه ماكادت تتوسط باخرته عرض البحار حتى قامت ريح صرصر عاتية احدثت اتلافاً شديدة للباخرة وعرضت راكبيها للخطر . وهرع الركاب الى ظهر السفينة هارجين مارجين يدفعون بعضهم البعض بالاعراض والمناكب ويحاول الواحد ان يسبق صاحبه وينجو بنفسه غير مبال بآله وبنيه

(البقية على الصفحة ٣)

المجلة الشهرية

بجرجي زيدان

الجزء السابع (اغسطس) صدر

وثمن العدد ٦ قروش صاغ

هاك بعض ما احتواه هذا العدد من مجلة زاد عدد قارئيها عن عدد مايطبع منها وصادفت اقبالا غير منتظر سعد باشا زغلول في بيته بقلم الاستاذ عبد القادر حمزه . البطولة والابطال. كيف اخترعت المخترعات . تكون الامم والشعوب الحديثة . رعاة الكواكب ورواد الافلاك . بين التواريخ والاساطير . اعظم عشرة كتب في العالم . رحلة عالم في اواسط آسيا . ماضي الانسان ومستقبله . كريات الدم البيضاء . الزواج غير الموفق واسبابه . اللولب ومخترعه. اللستك او الكاوتشوك. منظومة عن الفرنسوية . سيبويه وداروين . رأي قس مسيحي في العربية الفصحى والعامية . سلم النشوء والارتقاء . آخرة الارض . الجنايات السياسية الماضية في مصر . خوف الموت . ما عدا نبذاً أخرى كثيرة . وكلها مزينة بالصور وفي هذا الجزء خمسون صورة كبيرة ومتقنة

المستوصف الحديث

للامراض السرية

الزهري (السفلس) والسيلان وجميع أمراض المجاري البولية للرجال والنساء

للدكتور جميل بيروتي

(الاختصاصي في الامراض الزهرية)

(من مستشفيات لندن وباريس)

العيادة	اوقات العيادة
بشارع نوبار باشا	من ٩ — ١ صباحاً
نمرة ٢٤ المدخل	ومن ٣ — ٦ مساء
من حارة اولاد عنان	ومواعيد خصوصية

زيت لطيف

المشهور من زمن بعيد لتقوية الشعر ويطيله ويمنع سقوطه يطلب من الوكيل العام محمد رمضان الخولي بالجيزة صاحب معمل روايح وكلونيات زهورات الخولي

صاحبنجي اخوان

تصوير فوتوغرافي متقن سريع

مع مجاودة في الأسعار

تكبير صور بالاتقان - دستة كارت بوستال

مع صورة مكبرة ٣٠ قرشا صاغا

المحل مفتوح النهار بطوله خلا أيام الآحاد شارع البواكي نمرة ١١

الروايات المصورة

في ساعات الفراغ للتسلية والفكاهة في ايام الصيف في المصايف واماكن الراحة وفي اثناء السفر ليس افضل من هذه المجلة — ٠ صفحة كبيرة والثمن فقط ١٥ مليماً طالعها واطلبها تجدها في كل مكان

في البرازيل

تعلن ادارة اللطائف المصورة ان وكيلها الوحيد في البرازيل هو الخواجا جيب خلف في جوندلاهي وهو أيضا وكيل الروايات المصورة ومجلة الأولاد وكل المجلات التابعة لادارة اللطائف المصورة فالرجاء من حضرات المشتركين في البرازيل ان يفاتحوا حضرته في كل مايتعلق بجزء المجلات وعنوانه

(البقية من الصفحة ٢)

ولكن الكونت وقف اثناء هذا الضجيج هادئاً ساكناً يحسب ان ساعته الأخيرة قد حانت وان موته الحالي سوف ينقذه من فناء آخر ويوفر عليه آلام السقام وملازمة الفراش . على ان حسبانه قد خاب فان السفينة لم تغرق في الحال وتمكن جميع ركابها من النجاة ونزل الكونت مكرهاً الى قارب صغير اقله بعد ساعات قليلة الى البر سالماً آمناً

***

اقعدت تلك الحادثة المتقدمة الكونت عن عزمه على اكتشاف افريقيا وصيد نمور آسيا ومقاومة امراضها واوبائها فعاد الى بلاده يفكر في رأي آخر يستطيع ان يعالج به تخيلاته ويبعد عنه مخاوفه ويتمكن في الوقت نفسه من معاركة الموت وجهاً لوجه دون ان يخشى له بأساً او يحسب حساباً فقر رأيه في نهاية الأمر على ركوب الهواء وامتطاء ظهور الطيارات

***

ذاع اسم الكونت الكسندر بولت في عالم الطيران بعد ذلك باشهر قليلة واصبحت شهرته تتناقلها الافواه وكتبت عنه جرائد العالمين فصولاً طويلة فصلت فيها جرأته ومهارته وذكرت كيف انه ادهش اقرانه وتفوق عليهم في هدوئه وعدم مبالاته بالاخطار

على ان مثل هذا الحال لا يدوم اذ للجرأة حد محدود وطريق الاخطار غير آمن على اي حال وعلى ذلك قضت الاقدار ان يسقط الكونت الكسندر من طيارته ويفقد حياته

***

شيعت جثة الكونت الكسندر باحتفال مهيب وسار في جنازته خلق عظيم ووري التراب مأسوفاً عليه من اقربائه واصدقائه ومحبيه . وكان طبيبه الخاص اشد هؤلاء الناس حزناً عليه واكثرهم اذرافاً للدموع فتقدم اليه احد اقرباء الفقيد وقال له لا تدع الحزن يأخذ منك هذا المأخذ يا دكتور هذا مرجعنا جميعاً اما عاجلاً واما آجلاً وفوق ذلك فاننا كنا نترقب له جميعاً هذا

— كيف ذلك ؟

— لقد كنا نسمع ان داءه قد بلغ به الى اقصى الدرجات وانه كان قد يرديه في وقت قليل

— اي داء

— الداء الذي قضى على آله وذويه . . .

— هذا هو الذي يبعث في نفسي الأسى الشديد لقد كان الكونت قد شفي من دائه اتم الشفاء . . ولعل عيشة الخلاء وكثرة استنشاقه لهواء الجو النقي كانت قد اثرت على صدره وبطشت بالجراثيم القتالة التي كانت تغشي خلايا رئتيه (انتهت)

OVALTINE

مشروب مغذٍ ومقوٍ

حاجة أطفالك العظمى

العقول والادمغة والاجسام الحديثة الصغيرة تحتاج الى كمية وافرة من الغذاء وهذا الغذاء يجهز المواد اللازمة لبناء اجسام صحية قوية نشيطة وأعصاب سليمة صالحة . وهذا هو مصدر العافية والنجاح . وكل طفل يحتاج الى تغذية تزيد عن تلك التغذية التي ينالها في طعامه المعتاد . ولكن اذا افرط طعامه وزاد عن اللازم أصيب بتخمة وعصر هضم فلذلك وجب على هذا الطعام أن يكون سهل الهضم وأن يبقى منه فضلات تتعب الاجهزة ولا يوجد طعام يحتوي على مواد غذائية أكثر من طعام أفاولتين المشروب اللذيذ النكه الذي في كل قطرة منه غذاء ضحى منشط للبنية وفنجان واحد من الاوفالتين فيه من التغذية أكثر مما في ١٢ فنجاناً من خلاصة اللحم أو ٧ فناجين كاكاو أو ٣ بيضات ان « اوفالتين » يحضر من اللبن الدسم الممزوج بأنقى وأنضج أنواع الدقيق والبيض والمطيب برائحة الكاكاو ولا يوجد في العالم ما يناظر الاوفالتين بخواصه المغذية المفيدة

يباع في جميع محازن الادوية والاجزاخانات

يصنعه ا . واندر لمتد بلندن انجلترا

الوكلاء لمصر الخواجات الميفثيرس وشركاه رقم ٢ و ٤ شارع ايرل بالاسكندرية

مجلة الاولاد

يكفي ان تسأل ابنك عنها فتعلم مقدار شغفه بها فلا تحرمه من هذه السلوى الادبية — ٥ مليمات كل يوم خميس واشتراكها في السنة ٤٠ قرشاً لمصر والسودان و ١٢ شلناً للخارج والمخابرة بشأن الاشتراك مع احمد فؤاد افندي ابو السعود بمنزله بالجزيرة الجديدة بشارع الشرقاوي نمرة ٣ بعابدين بمصر

محل عزيز بولس

احترسوا من التقليد

صاحب المستودع الوحيد لبيانو هوفمان بمصر

الواردات بمحلنا متواصلة من بيانو هوفمان الذي حاز اعظم شهرة في القطر المصري . علاوة على بيعه بغاية المهاودة وبالتقسيط بطريقة يسهل لكل واحد اقتناؤه . فالحصول على احسن وارخص بيانو وبطريقة التقسيط تجعل كل محب للموسيقى ان لا يحجم عن وجوده بمنزله وفي المحل ورشة مستعدة للشد والتصليح ويوجد اصناف عديدة للكمنجات

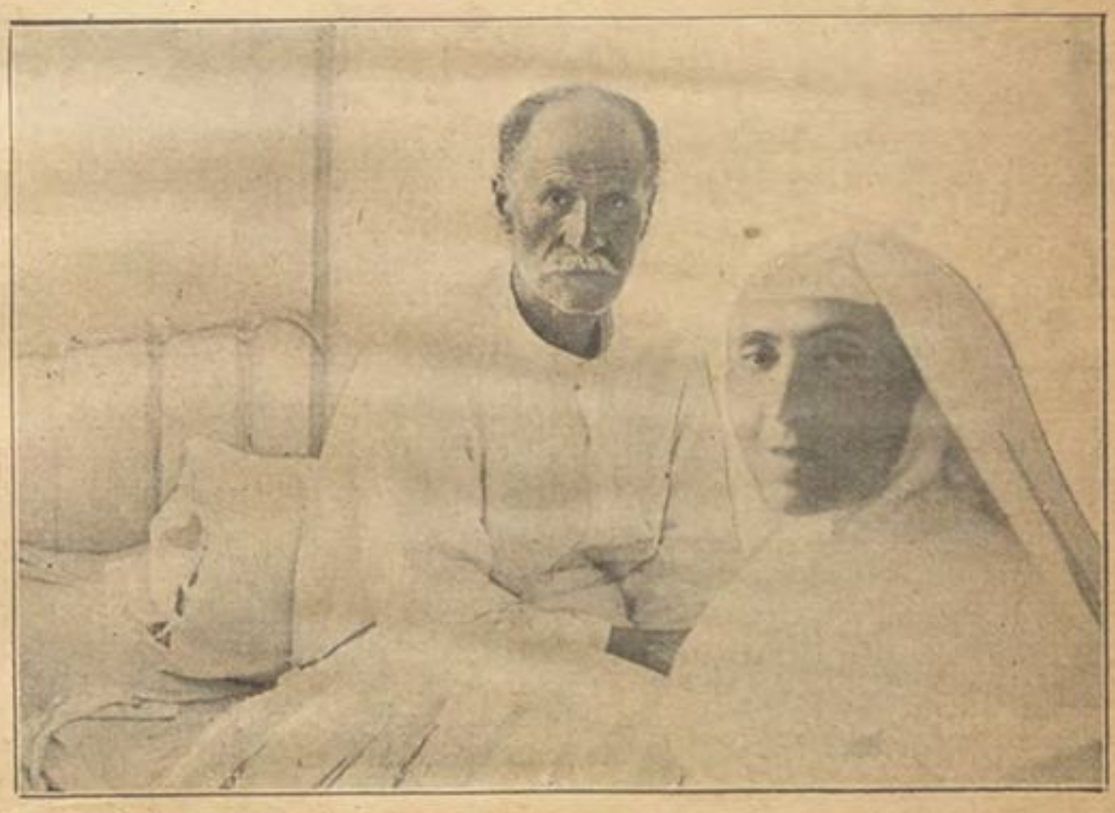
(مجلة العروسة هي عروسة المجلات)

(أهم الصور الاخبارية الجديدة دائماً في اللطائف)

الشهامة في حادثة راس البر

هذه صورة الشهم المقدام حسن افندي الحلو الكمساري في اللنش « المحمدي » الذي يمخر بين دمياط ورأس البر وقد انقذ سبعة ركاب من الغرق في حادثة اصطدام الباخرتين ويقول مرسل الصورة محمد افندي عطية الحرايري ان بعضهم طلب له نشان الواجب او نوط الجدارة لما ابداه من ضروب الشهامة والاستبسال في انقاذ الارواح البريئة

هذه صورة الشاب الفرنسوي بونتوم يضع فوق ضريح الجندي المجهول تحت قوس النصر في باريس شعلة النار يوم ١٤ يوليو لتظل موقدة لمدة ١٢ شهراً وقد حمل هذه الشعلة خمسون شاباً من ضريح الجندي المجهول في فردون على بعد نحو ١٦٥ ميلا الى باريس وكان كل منهم يقطع شوطاً والشعلة في يده حتى اذا ما بلغ زميله ناوله الشعلة وهذا ركض بدوره الشوط الثاني وهلم جراً الى ان وصل الاخير بالشعلة الى باريس وقد راقب هذ السباق نصف مليون نسمة من فردون الى قلب باريس



احد جرحى مظاهرة بيروت في المستشفى ويدعى حبيب ابي سمرا من بلدة حصرون
بلبنان وعمره ٦٥ عاماً ولم يعجب الراهبة في المستشفى الا ان تتصور
معه لتظهر في الصورة مظاهر حنانها وشفقتها

التابغة المصري المهندس الدكتور عبد العزيز احمد الذي
اقيمت له حفلة تكريم كما ترى في الصفحة المقابلة
وهو هنا بملابس دكتور في العلوم الهندسية

المجلة

الشهرية

صدر عدد اغسطس وفيه عشرون مقالة وخمسون صورة وقد رفعنا ثمنه الى ٦ قروش صاغ اما بدل الاشتراك فيبقى على حاله

خلاصة اخبار الاسبوع

أخبار خارجية — نقلا عن المقطم

السبت في ١ اغسطس — استقالت الوزارة اليابانية لخلاف في الرأي على الضرائب الجديدة الاحد — برحاسن (بالرور) آخر الجنود الفرنسويين الثلاثاء — بلغ دين فرنسا لبريطانيا العظمى ٦٢٠ مليون جنيه الاربعاء — اقر وزراء تركيا الاتفاق الذي يمد امتياز البنك العثماني عشر سنوات

الخميس في ٦ منه — زيد ثمن عجلات السيارات ١٥ في المئة والاطارات الداخلية ٢٠ في المئة

الجمعة — قرر قواد قبائل البولانا والجبالا والانجيرا الاعتراف بسلطة عبد الكريم ومواصلة القتال منذ عودتهم الى قبائلهم

اخبار داخلية نقلا عن المقطم

السبت في أول اغسطس — رخص لمصلحة المساحة بطبع خمسين الف نسخة من المصحف الشريف وان تباع النسخ بقيمة نفقات الورق والطبع

الاحد في ٢ منه — عقد اجتماع خاص في بولكلي للنظر في مسألة تصفية املاك الخديوي السابق في القطر المصري

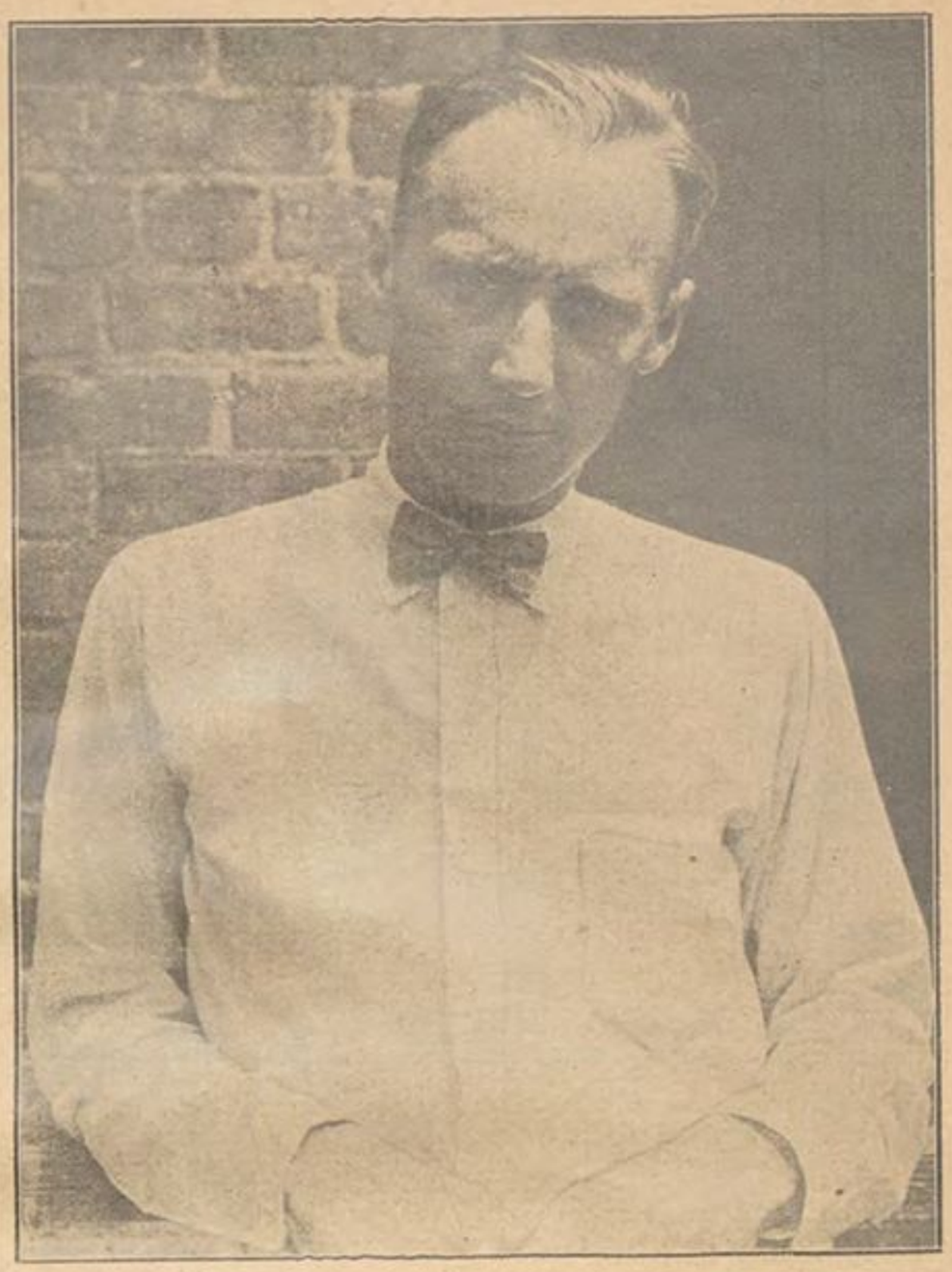
الثلاثاء في ٤ منه — قرر مجلس الوزراء تأليف لجنة لوضع مشروع قانون للجنسية المصرية وآخر للهجرة

الاربعاء في ٥ منه — علم مكاتب المقطم بالاسكندرية ان اللجنة التشريعية تعمل بجد واهتمام في انجاز مشروع تعديل قانون الانتخاب ومعاهدة السلاح

الخميس في ٦ منه — تعطف جلالة الملك ومنح نقابات العمال بالاسكندرية ١٥٠٠ جنيه وأمر بانشاء مدرسة بحرية لتعليم ابناء الفقراء

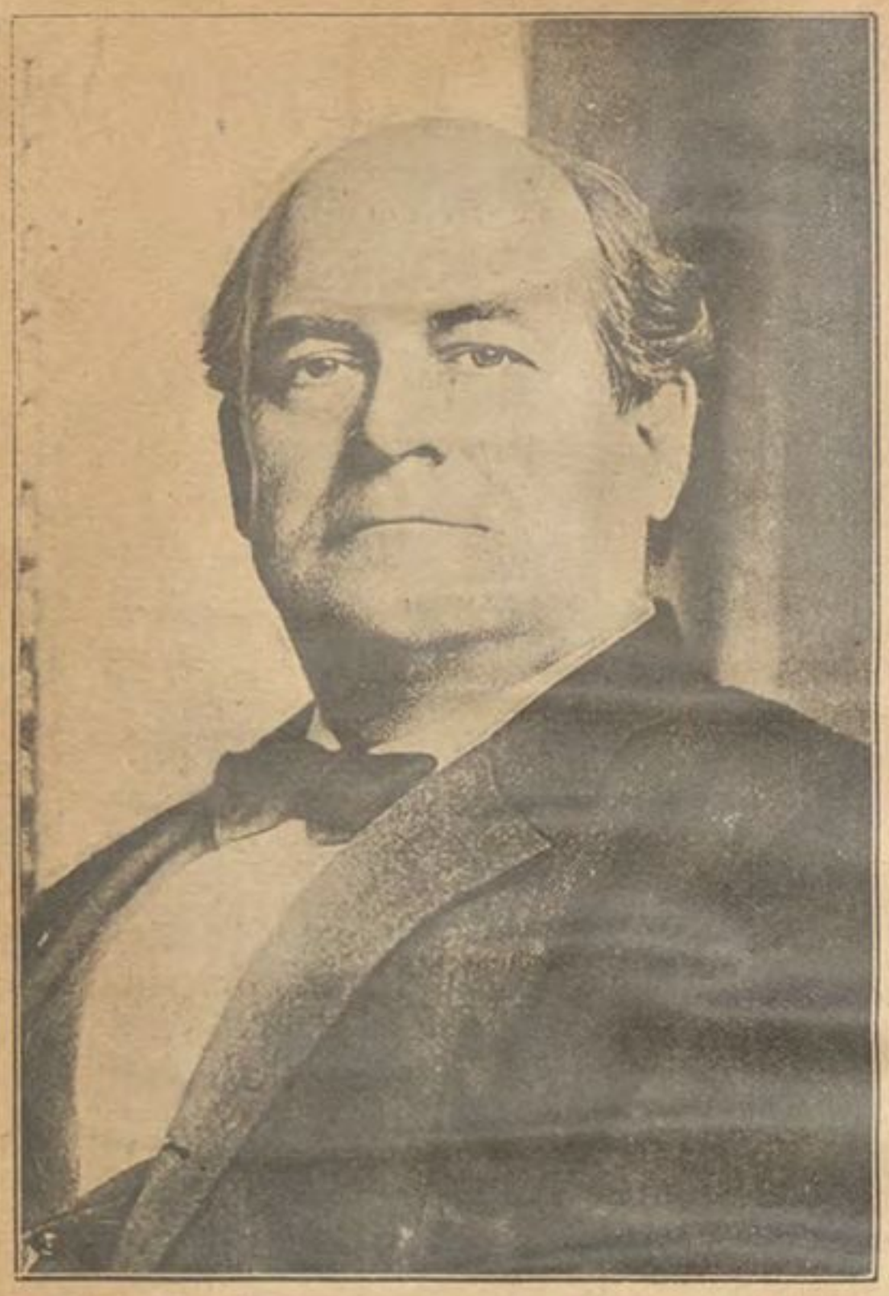
الجمعة — صرحت رئاسة مجلس الوزراء بان احمد زيور باشا لم يتعرض في احاديثه بلندن للشؤون السياسية المصرية

محاكمة مدرس مذهب النشوء



الاستاذ سكوبس الاميركي الذي خالف لائحة ولاية تنسي ودرس التلامذة مذهب دارون في مدرسة تابعة للحكومة

أوجدت جرائد اميركا وبالتالي جرائد انجلترا من الحيرة قبة بما اثارته من الضجة حول مسألة محاكمة ولاية تنسي لاحد اساتذة مدارسها الرسمية لمخالفته لوائحها واقدامه على القاء محاضرات عن مذهب النشؤ والارتقاء بحسب رأي العلامة دارون الذي قال بان الانسان والقرد من اصل واحد وهكذا اوجدت الجرائد اهمية لبلدة صغيرة هي «ديتون» من اعمال ولاية «تنسي» لم يكن ليعلم احد شيئاً عنها لولا ذلك الحادث وكذلك رفعت الشهرة بسرعة غير منتظرة استاذ مدرسة صغيرة في تلك القرية الى أعلى مراتب العظمة والاهمية . فتقاطر الصحفيون والمصورون على «ديتون» واستعدوا لارسال اخبار وصور محاكمة الاستاذ الى جرائدهم وتحولت انظار العالم الى تلك البقعة التي ماكانت منذ اشهر لتحلم بهذه الشهرة وبعد الصيت. واخذ الصحفيون يمدون صحفهم باخبار هي غاية ما يضحكنا نحن الشرقيين وتدلنا على عقلية الغربيين واهتمام صحفهم بذكر التفاصيل الفكاهية عن ابطال القضية . ومما يؤسف له ان المستر بريان الزعيم السياسي الاميركي الشهير الذي انتصر للحكومة على الاستاذ لقي من معاكسة السامعين له وتقريعه اياه ما اورثه السقام وقد وجد ميتاً في غرفته موتاً فجائياً وتقول الدبلي ميل انه بسبب مجهوده في القضية



المرحوم المستر بريان من كبار ساسة اميركا ورجال حكومها والذي اخفق مراراً عديدة للتربع في كرسي الجمهورية وقد توفي اثر مجهوده في القضية ضد الاستاذ سكوبس

احد جرحى مظاهرة بيروت وهو نخله فضول يزبك وقد اصابته رصاصات في وجهه افضت الى وقوفه امام مصور اللطائف بهذه الاربطة التي احاطت بوجهه وتركت منافسه مفتوحة وهي صورة تاريخية لا بأس بها ونطلب لنخله افندي الشفاء العاجل والابتعاد عن المظاهرات في المستقبل

هيئة حضرات المحتفلين بتكريم الدكتور عبد العزيز احمد الاستاذ بمدرسة الهندسة في فندق الكونتنتال في ٢١ يوليو الماضي وترى حضرته جالساً في وسطهم وكان ذلك بمناسبة كونه اول مصري نال شهادة دكتور في علوم الهندسة الكهربائية واللطائف تهنىء الدكتور المهندس وتوجه نظره الى ضرورة الانتفاع من مياه النيل الغزيرة لاستخراج الكهرباء منها بواسطة المحركات ثم يصنع المواد السمادية من هذه الكهرباء

القطار المفقود

في عصر اليوم الثالث من شهر يونيو سنة ١٨٩٠ أراد رجل يدعى مسيو لويس كارتال مقابلة ناظر محطة ليفربول مقابلة خصوصية

وكان هذا الرجل صغير القامة أسمر اللون قليل انحناء الظهر وكان في صحبته شاب طويل القامة عريض المنكبين يظهر من سمار وجهه وسواد شعره القاتم انه اما اسباني الجنس واما من مقاطعات امريكا الجنوبية . وكان يحمل هذا الاخير تحت ابطه جعبة صغيرة من الجلد يخيل للرائي انها تحوي اوراقاً هامة ذلك لان الشاب كان قد ربطها بخيط متين الى ذراعه وضغط عليها بابطه ضغطة قوية

ولما اتيح للرجل الدخول على ناظر المحطة أخبره بكلمات وجيزة انه قد وصل الى ليفربول منذ ساعة وانه يرجو لاسباب خصوصية هامة ان يصل الى باريس في مساء هذا اليوم وعلى ذلك جاء يرجو ناظر المحطة أن يعد له قطاراً مخصوصاً يسافر به في الحال الى لندن وانه مستعد أن يدفع أي مبلغ من المال في هذا المقابل

ونادى ناظر المحطة على رئيس القطارات وبعد مفاوضة قليلة دامت بضع دقائق قر الرأي أخيراً على تسيير قطار مؤلف من عربتين صغيرتين وقاطرة من أقوى قاطرات الشركة يقوم بعد ثلاثة أرباع الساعة وطلب أجراً على ذلك خمسين جنيهاً انجليزياً فدفع الرجل المال دون تردد ثم خرج من غرفة ناظر المحطة حيث اصطحب زميله وذهب به الى القطار المخصوص وجلس واياه في احدى عرباته بالرغم من ان القطار لن يتحرك قبل ثلاثة ارباع الساعة

في نفس هذا الوقت حدثت مصادفة غريبة جداً

من المعلوم ان طلب قطار مخصوص في بلدة كبيرة غنية كليفربول مثلاً ليست مسألة غير عادية ولكن طلب قطارين مخصوصين في يوم واحد ووقت واحد مصادفة ولا شك غريبة تستلفت الانظار . حدث بعد انتهاء مسألة مسيو كارتال وذهابه الى قطاره ان دخل على ناظر محطة ليفربول رجل يدعى المستر هوراس مور واراد استئجار قطار مخصوص يقوم به عصر ذلك اليوم الى لندن وكان الرجل شديد العجلة كثير الاعمال ولذلك اهتم ناظر المحطة برجائه وان كان يدري انه من المستحيل تقريباً اجابته الى رغبته لان قيام قطارين مخصوصين في وقت واحد قد يشلان حركة السفر ويعطلان مصالح الجمهور تعطيلاً تاماً ورأى توفيقاً للمصلحة ان يقترح على المسيو كارتال اصطحاب رجل آخر في قطاره المخصوص مقابل ان يتعهد هذا الاخير دفع نصف نفقة القطار المخصوص . على انه بالرغم من ان هذا الاقتراح كان شديداً وسهلا في آن واحد الا ان المسيو كارتال رفض اشد الرفض واحتج بقوله انه يملك وحده حق السفر على هذا القطار وانه لن يسمح لرجل آخر ان يشاركه في هذا الحق

وانتهت المسألة عند هذا الحد فاعتذر ناظر المحطة الى المستر مور عن استحالة اجابته الى مطلبه فخرج هذا الاخير من المحطة ساخطاً لاعناً يندب سوء حظه . ثم لما دقت الساعة النصف بعد الثالثة وايقن رئيس الاشارات من خلو الخط من القطارات الاخرى رفع اشارته فتحرك على اثرها القطار المخصوص

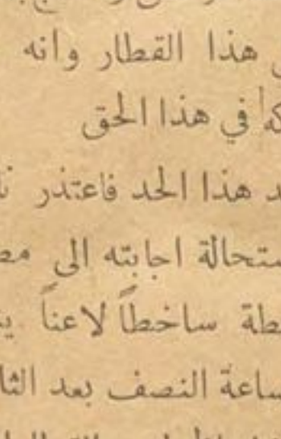
وكان مفروضاً ان يقطع القطار المخصوص المسافة مابين ليفربول ومانشستر في وقت قليل ومقدراً له ان يصل الى البلدة الاخيرة حوالي الساعة السادسة أو أقل من ذلك بقليل ولكن كم كان عجب اولي الامر لما وصلهم تلغراف من مانشستر في الساعة السادسة والربع يقول « ان القطار المخصوص لم يمر

(البقية على الصفحة ٧)

متى يبدأ الطفل تسنينه

يمكنك ان تبدأ بوضع جزء قليل من طعام جلاكسو الشعيري في طعام الطفل فان ذلك افضل واسطة لتعويده شيئاً فشيئاً على هضم الطعام النباتي وطعام جلاكسو « الشعيري » المجهز من الشعير النقي والقمح لا يحل محل « جلاكسو » ولكن في الاشهر الاخيرة من التغذية الصناعية يضاف طعام « جلاكسو » الشعيري على غذاء الطفل من « جلاكسو » فيصير لطفلك الصغير افضل طعام مغذ يحتاج اليه في هذه المدة

واضافة طعام « جلاكسو » الشعيري لا تزيد مصاريف التغذية لانه في حالة اضافة طعام « جلاكسو » الشعيري يقل مقدار جلاكسو



طعام جلاكسو الشعيري

يرسل كتاب « جلاكسو » للاطفال مجاناً بالانجليزية او العربية بمجرد طلبه بتذكرة بريد فاطلبه من الوكلاء في مصر والسودان وفلسطين سندر وشركاه بشارع المدابغ نمرة ١٨ بمصر

جلاكسو مفيد لنمو الاولاد فائدته لنمو الاطفال

حافظ على نظرك

الغبار ووهج الشمس والذباب الكثير هذه كلها تضايق العيون ولاتنس ان وظيفتك مهما كانت فانك لا تستطيع ان تؤديها بنجاح مالم يكن نظرك جيداً وان اقل اهمال يورثك اتعاباً ذات شأن . ان زجاج كروكس للنظارات يمنع عن بصرك الاشعة المؤذية من غير ان يقلل رؤية المناظر المشاهدة بواسطتها فكل نظاراتنا مصنوعة من زجاج كوركس ضمانة لوقاية نظرك وحفظ بصرك

(شرفنا ونحن نشرح لك ذلك وميزاته)

﴿ محل لورنس ومايو لمتد (بمصر) ﴾

(مبيع نظارات وأدوات بصرية)

﴿ عمارة شبرد بمصر وفي الاسكندرية والقدس ﴾

بشرى للمصابين بالروماتيزم (والربو)

﴿ الاستاذ الدكتور خالد بك بدرخان ﴾

توصل لعلاج الروماتيزم الحاد والمزمن وايضاً الربو بأحدث الطرق الالمانية وتظهر النتيجة في مدة اسبوع والعيادة بميدان السيدة تليفون ٦٠٩٧

(البقية من الصفحة ٦)

بعد » فأرسلوا يستفهمون من محطة سنت هيلنس (وهي المحطة الواقعة في منتصف الطريق) فجاءهم الرد يقول « مر القطار المخصوص في الساعة الرابعة والدقيقة ٥٢ في ميعاده المحدد » ومر قليل من الوقت ثم وصلت برقية مرسلة من منشستر حوالي الساعة السابعة تقول « لم يمر القطار المخصوص بعد »

وبعد ذلك بعشر دقائق وصل تلغراف اهاج دهشة الموظفين يقول « وصل قطار البضاعة الذي قام من سنت هيلنس بعد قيام القطار المخصوص الى منشستر ويؤكد سائقه وموظفوه انهم لم يروا أثراً من آثار القطار المخصوص في الطريق

وطمأن هذا التلغراف بال اولي الأمر قليلاً لانه لو كان اصاب القطار المخصوص فاجعة في الطريق لما كان تسنى للقطار خلفه متابعة السير والوصول الى منشستر سالماً وظنوا ان قد يكون دخل به سائقه خطأً ثانوياً بقصد اصلاح بعض اخلال طرأت على آلته وبقصد ان يفتح الطريق لقطار البضائع الذي كان يسير خلفه وزيادة في التأكيد ارسلوا تلغرافات الاستفهام للمحطات الواقعة ما بين سانت هيلنس ومنشستر فجاءتهم الردود الآتية :

١ كولنس جرين — مر بنا القطار المخصوص في الساعة الخامسة

٢ ايرلستون — مر بنا القطار المخصوص في الساعة الخامسة والدقيقة ٦

٣ نيوتون — مر بنا القطار المخصوص في الساعه الخامسة والدقيقة ١٠

٤ كينيون — مر بنا القطار المخصوص في الساعة الخامسة والدقيقة ٢٠

٥ بارتون موس — لم يمر بنا القطار المخصوص بعد

وكانت نتيجة هذا الاستفهام ان ثارت الدهشة الشديدة والانزعاج العظيم في قلوب جميع الموظفين لانهم كانوا يعلمون ان ليست هناك خطوط ثانوية للخط الاصلي الواقع ما بين كينون وبارتون موس وكتبوا بسرعة وتأكيد الى اولي الامر في منشستر يأمرونهم بالتفتيش الدقيق عن القطار المفقود فيما بين بارتون موس وكينيون فجاءهم الرد الآتي بعد ساعة « لقد فتشنا الخط كله فلم نجد اثراً للقطار المخصوص وليست هناك دلائل تنبيء بوقوع حادثة »

فنشب ناظر محطة ليفربول اظافره في رأسه وقال بيأس هذا عجيب. هذا اكثر من عجيب اهل ممكن ان يطير قطار مؤلف من عربتين وقاطرة مع راكبيه في الهواء. اذا لم نسمع عنه خبراً في اثناء الساعتين المقبلتين ذهبت الى هناك لتحقيق المسألة بنفسي بعد ذلك بنصف ساعة وصل تلغراف من كينيون يقول وجدت جثة جون سليتر سائق القطار المخصوص في الاعشاب المزروعة الى جانب الخط وعلى مسافة ميلين ونصف من كينيون. ويظهر من البحث انه سقط من القطار فارتطمت رأسه بالخط الحديدي رطمة شديدة هشمتها تهشيماً . اما القطار نفسه فلا اثر له على الاطلاق

وسافر ناظر محطة ليفربول الى تلك الناحية في ذلك المساء وظل يحقق ويدقق بنفسه حتى صبيحة اليوم التالي فلم تسفر ابحاثه عن نجاح او اقل افتراض يستطيع ان يعلل به اختفاء القطار وعلى ذلك ارسل خبراً الى رجال البوليس ينبئهم بالحادثة فجاء اعوانهم في اليوم التالي وظلوا هناك اياماً يبحثون وينقبون فلم تصب مجهوداتهم نجاحاً يذكر على انهم كتبوا في نهاية الأمر تقريراً ارسلوه الى اولي الأمر في ذلك الحين . والتقرير المذكور موجود امامي الساعة فوق المائدة ولا اجد بداً من نشره للقراء :

« يوجد في الطريق الممتد مابين كينيون وبارتون موس مناجم ومصانع كثيرة بعضها قديم مغلق والبعض الآخر يسير دولاب العمل فيه. وان لسبعة من هذه المناجم خطوطاً حديدية خصوصية تصلها بالخط الحديدي العمومي — وذلك لتسهيل العمل وتشهيل شحن البضائع من تلك الجهات — على ان اربعة من هذه الخطوط تخرج عن دائرة ابحاثنا لانها انتهى العمل فيها منذ زمان بعيد ولان القضبان الحديدية التي تصل تلك الخطوط الخصوصية بالخط العمومي اتصالا مباشراً مقطوعة منذ سنين وعلى ذلك يقع تحت ابحاثنا ثلاثة خطوط

(١) الخط الموصل الى معامل كارنستوك الحديدية

(٢) الخط الموصل الى مناجم بيج بن

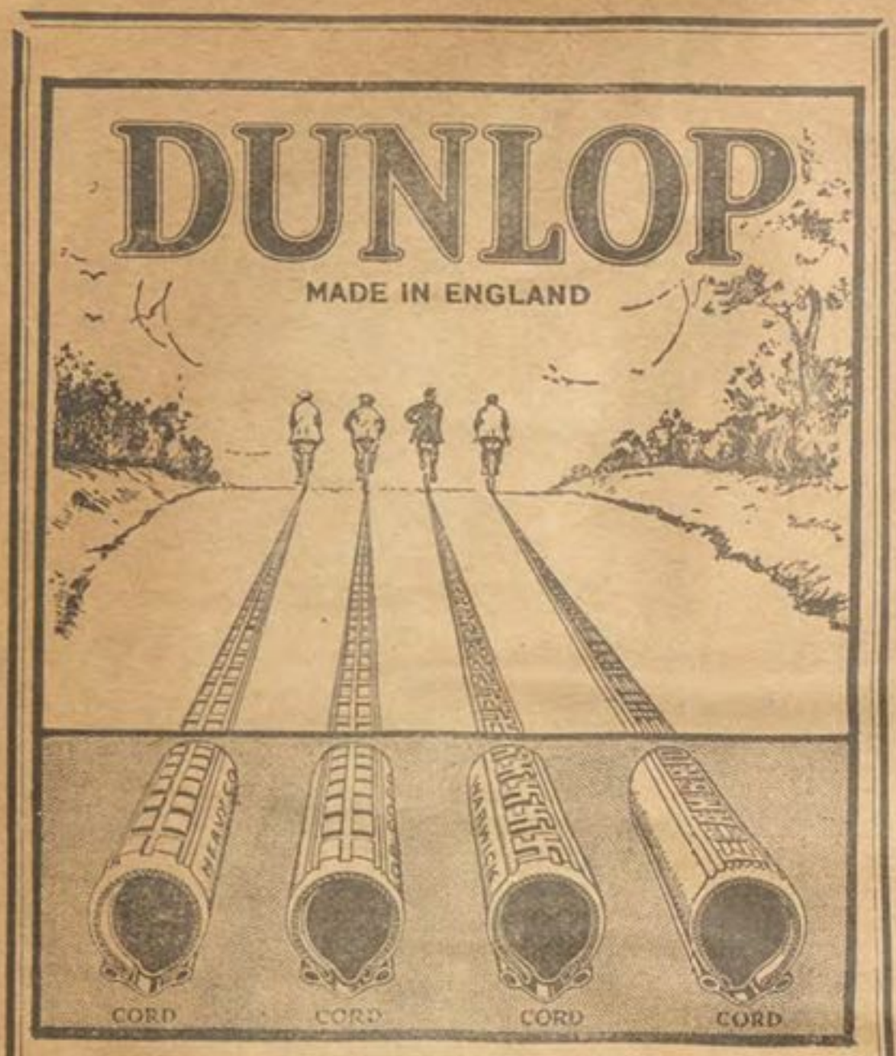
(٣) الخط الموصل الى مناجم بريررفافس

« اما الخط الأول فهو خط منفرد لا يزيد طوله عن ثلاثة ارباع الميل وكان واقفاً عليه في اليوم الثالث من شهر يونيو لا اقل من ستة عشر عربة مشحونة بالحديد ومنتظرة الأمر بدخول الخط العمومي وعلى ذلك يستحيل مرور قطار آخر في ذلك اليوم من تلك الناحية »

« اما خط بيج بن فقد كان خطاً قصيراً ايضاً وكان ينتهي من جهة المنجم الى كومة عالية من الفحم كان يراد تصديرها في ذلك الشهر نفسه وعلى ذلك يستحيل افلات قطار من هذه الناحية »

« اما خط مناجم بريررفافس فهو خط مزدوج طويل الا ان العمال كانوا مشغولين بالعمل في طول الخط في اليوم الثالث من شهر يونيو وعلى ذلك

(البقية على الصفحة ١٠)



كاوتشوك خارجي وطبان داخلي ماركة دنلوب

للموتوسيكلات والدراجات

مورنج وشركاه

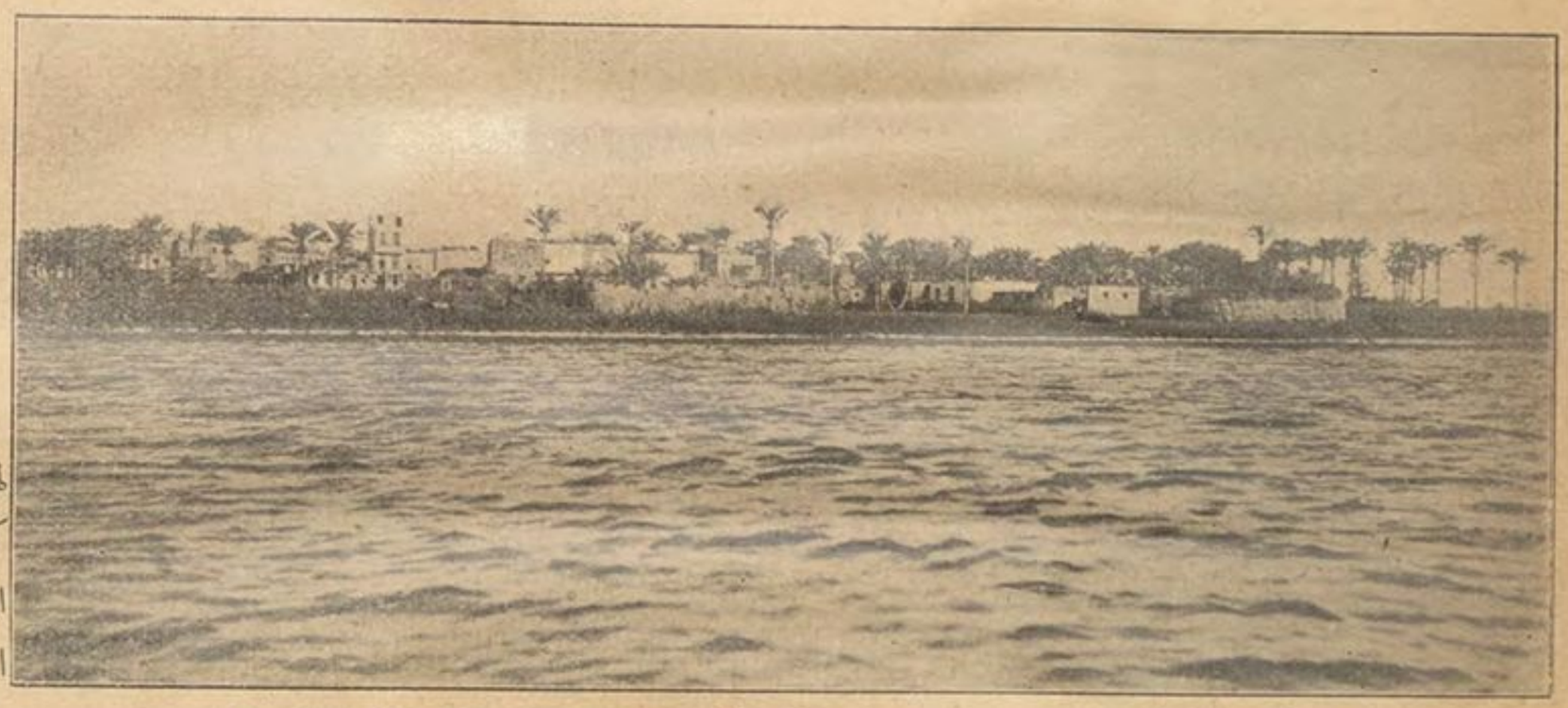
ميدان سوارس بمصر صندوق البوستة نمرة ٧٤٧

العروسة

هل يفوتك الاطلاع على صورها الجميلة ؟ هل يفوتك قراءة شذراتها المفيدة ؟ هل تهمل اخذها معك الى المنزل وتقديمها لامك او اختك او خطيبتك او زوجتك او ابنتك انها مبتكرة بين المجلات العربية وبالنسبة لكثرة صورها وحسن انتقاء موادها ارخص مجلة اسبوعية عربية

الفاجعة الاليمة

المكان في عرض النيل الذي اصطدم فيه اللنش « سعد » بالمنش « الباسل » ولا يتجاوز عرض النهر فيه ٣٠٠ متر وقد وضعت علامة فى الماء ظهرت في الصورة



بلدة « الشيخ درغام » على النيل بين دمياط ورأس البر وهي اقرب بلدة الى محل الحادث

الباخرة او (اللنش) « سعد » الذي ص
بمن فيها في ٢٦ يوليو الماضي

ماحادثة الفاجعة الاليمة من غرق الباخرة
لها تلك النطحة القاتلة الدامية بالحادثة البسيط
كارثة وطنية وفاجعة الممة لانفهم كيف يقابلها
الذي تجريه الحكومة لاكتشاف حقيقتها و
الذين كادوا يغرقون مع من غرق فالمسئولية كب
«الباسل» ايضاً علاوة على مسئولية الحكومة اذ

محمد فضل ربان الباخرة «الباسل» التي غرقت مع مساعده السيد النحاس

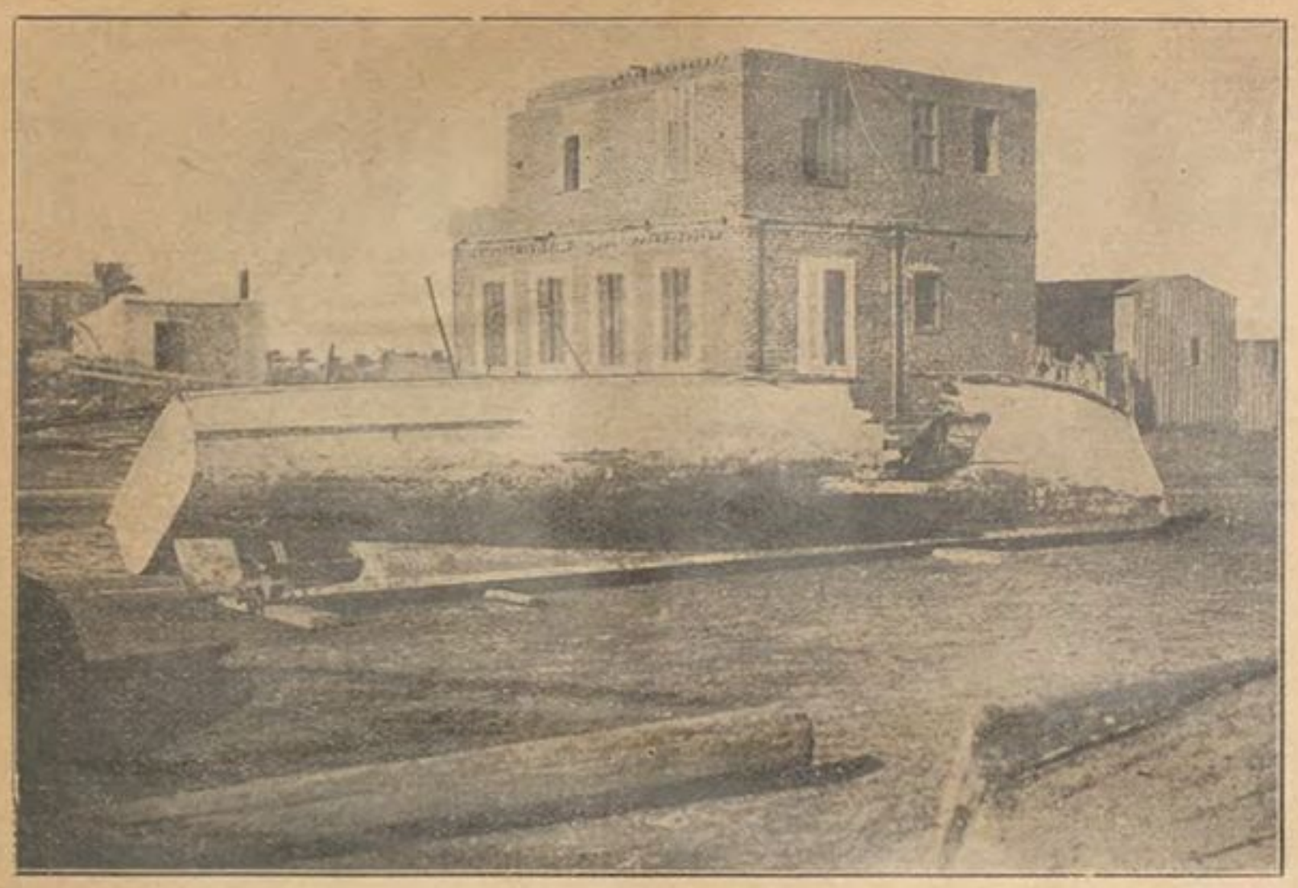
حضرات رجال النيابة والمحققون في بلدة عزبة ال

لم تتخذ الاجراآت لتلافي وقوع الحادث المؤلم . ان مصر لم تسعد بوجود مصيف يضارع رأس البر فلماذا لا يصيب هذا المصيف قسطاً اكبر من عناية واهتمام الحكومة . مصيف جميل يؤمه علية القوم واعيان القطر للنزهة وترويح النفس ومع ذلك فاسباب سرورهم وراحتهم وصيانة ارواحهم تنغص في كل عام تارة بغرق المستحمين في البحر الابيض وتارة بشبوب النيران في العشش وتارة بالاحوال الصحية والمتاعب التي يتعرض لها المصطافون ونحن الآن امام اكبر كارثة حلت بالمصطافين وبدلت افراحهم بالاكدار وهددت الامر ما يضمن للمصطافين السلامة راحتهم ووسائل تنقلاتهم — فعسى ان نرى بعد هذه الحادثة من ذوي والراحة ويمنع الحيف والاعتداء على الجمهور بسبب المنافسة بين اصحاب الاعمال

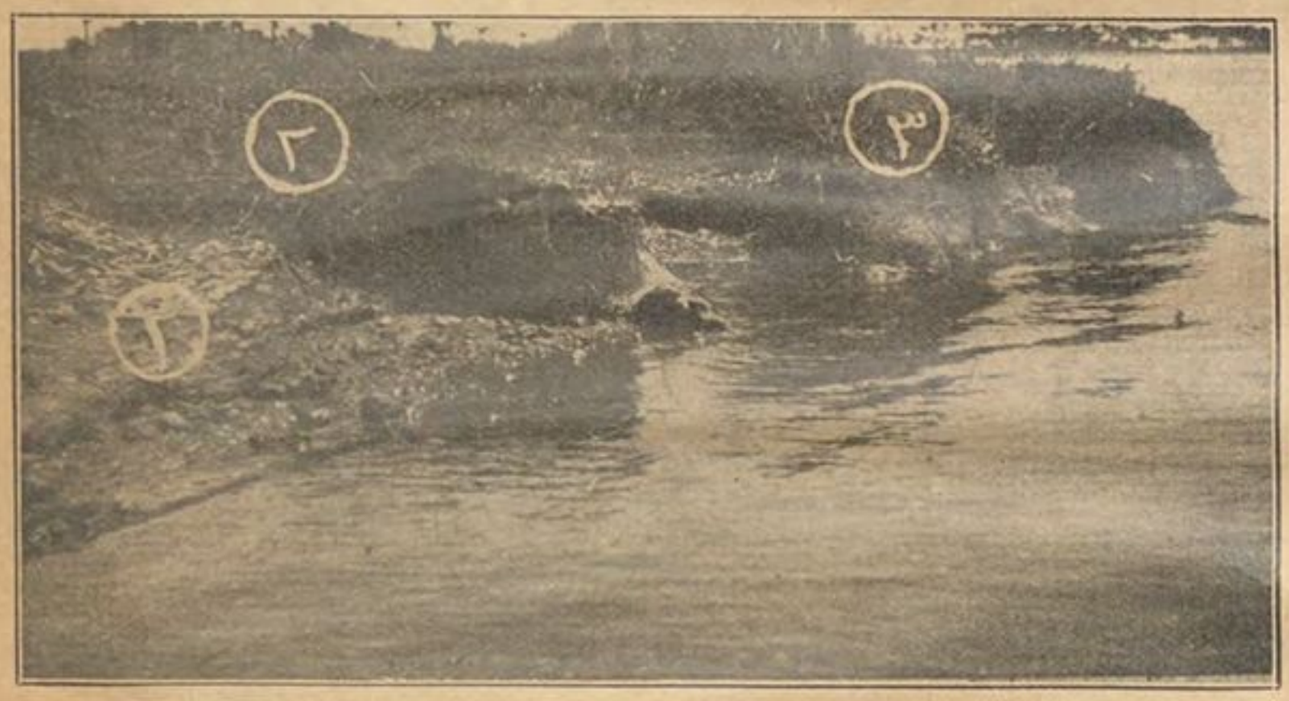
...مة — تفاصيلها بالصور

... الذي صطدم بالباخره « الباسل » واغرقها بينما كانت عائدة من رأس البر
... الماضي وهو من بواخر صالح بك سليم وكان قادماً من دمياط

... الباخرة « الباسل » في عرض النيل بركابها بسبب نطح الباخرة « سعد »
... البسيطة التي يليق بالصحف ان تمر بها مرورها بالحوادث العادية بل هي
... يقابلها الجمهور بالسكوت والاغضاء وننتظر بفارغ الصبر نتيجة التحقيق
... يقتها وعاقبة المذنبين فيها لانه اذا صح مانشرته الجرائد لاقوال شهود العيان
... سئولية كبيرة ولا تقع على ربان الباخرة « سعد » فقط بل على ربان الباخرة
... كومة اذا صح انها انذرت بوجود المنافسة والمعاكسة بين صاحبي البواخر وانها



جرم الباخرة « الباسل » بعد أن استخرج من الماء بعد الحادث وترى جنبه
محطماً حيث نطحته الباخرة « سعد » واغرقته حالاً بركابه



شاطيء النيل حيث التقطت جثث الغرق رحمهم الله في رقم (١) جثة الشيال افندي وفي
رقم (٢) يوسف افندي نجيب وفي رقم (٣) علي افندي العلايلي رحمهم الله

منظر آخر لرجال الحكومة يفحصون جرم السفينة « الباسل » لمعرفة كيفية نطح
الباخرة « سعد » لها في جنبها وفتحها تلك الثغرة التي ادت الى اغراقها

... عزبة البرج يعاينون حطام الباخرة « الباسل » — من تصوير مصورنا الخصوصي

(البقية من الصفحة ٧)

يصعب ان يمر قطار في تلك الناحية دون ان يستلفت جميع الانظار وفوق ذلك فالمنجم واقع اقرب الى محطة سنت هيلنس من المكان الذي وجدت فيه جثة السائق . اي ان قتل السائق واختفاء القطار حدث بلا شك بعد ان فات القطار هذه الناحية

« اما السائق فانه لقى حتفه بمجرد سقوطه من القطار . اما الأسباب التي دعته الى القا. نفسه ومصير القطار بعد ذلك فهي مسألة اعجزتنا جميعاً وحيرت عقولنا وعلى ذلك نأسف ان نقدم استقالاتنا جميعاً لعدم كفاءتنا ولياقتنا في هذه المهمة »

ويلي ذلك امضاءات الاربعة المخبرين الذين ارسلهم رجال البوليس للتحقيق في هذه المسألة

ومضى شهر على هذه الحادثة اعلن بعدها اولو الأمر في كل مكان ووعدوا بمكافأة مالية كبيرة لمن يدلهم على كشف اسرار هذه المسألة العويصة . وكتبت الجرائد فصولاً طويلة عديدة تخبطت فيها كعادتها خبط العشواء وعللت فيها جميع المستحيلات ونشرت التيمس مقالة فكاهية جديدة تهكمت فيها على الحكومة ورجال البوليس ثم قالت في النهاية «انه مما لاشك فيه ان القطار اختفى فيما بين كينيون وبارتون موس وان هناك ثلاثة خطوط ثانوية تتصل بالخط العمومي فهل من الممكن افتراض وجود جمعية كبيرة من العمال اوقفت القطار بعد قتل السائق ثم استأسرت به وكسرته قطعاً قطعاً بقصد ان تبيعه بعد ذلك الى تجار الحديد . ان هذا الغرض صعب جدا ولكن ليس مستحيلاً

واثارت هذه المقالة عواطف فئة من الناس فكتبوا احتجاجات كثيرة الى اولي الشأن يقصدون بها معاقبة الكاتب على اتهامه الشنيع فاعتذر الكاتب في عدد اليوم التالي وسكت بعد ذلك فترة قصيرة عاد بها فاقترح اقتراحين في عددين متواليين . اولهما ان يكون القطار انقلب عن القضيب وسقط في الترعة التي كانت تسير موازية للخط في هذه الجهة بضع مئات الامتار ولكن الكاتب اقتنع في اليوم التالي بخطأ احتمال هذا الافتراض لما نشر اولو الأمر تفصيلات دقيقة عن عمق هذا النهر الذي لا يكفي لاخفاء قطار بأي حال من الاحوال

وعلق في الاقتراح الثاني اهمية كبيرة عن المحفظة الجلدية التي كان يحملها رفيق المسيو كارتال وافترض وجود مادة فيها مفرقعة قوية فوق العادة تستطيع ان تنسف القطار الى ذرات صغيرة

ولم ينتفع ولاة الامور بكثرة هذه الاقتراحات الضعيفة السخيفة بل وقفت المسألة عند هذا الحد غامضة الى ان وصل الى مسز ماكفرسن زوجة خفير القطار المخصوص المختفي خطاب بخط زوجها ومرسل من نيويورك هذا نصه :

زوجتي العزيزة

لقد فكرت كثيراً في المسألة ورأيت من الصعب علي ان انساك انت وعزيزتي الصغيرة ليزي . مرسل اليك في هذا الخطاب مائة ريال تكفي لسفرك مع عزيزتنا الصغيرة الى امريكا حيث نستطيع ان نتقابل مرة أخرى ونضم شملنا العائلي . اذا وصلت الى نيويورك فانزلي في فندق جونستون وهناك تتلقين تعليماتي عن كيفية مقابلتنا . حالتي الحاضرة صعبة جداً وليس في استطاعتي ان أفسر لك شيئاً عنها في هذ الخطاب انما الى اللقاء

زوجك العزيز

جاك مكفرسن

ووصل هذا الخطاب الى ايدي ولاة الامور فعلقوا عليه اهمية كبيرة ورجوا ان سوف يتسنى لهم كشف الغطاء عن هذا الطلسم قريباً وسافرت مسز ماكفرسن مع ابنتها الصغيرة الى نيويورك بعد ذلك بايام ونزلت في فندق جونستون وظلت هناك ثلاثة اسابيع دون ان تسمع خبراً عن زوجها . ولعل الرجل لاحظ ان البوليس كان يراقب هذا الفندق مراقبة شديدة فلم يجرأ على الظهور ولا على الكتابة الى زوجته . فاضطرت مسز ماكفرسن المسكينة لما يئست من لقاء زوجها ولما كادت النقود تنفذ من يدها ان تعود بالتالي الى ليفربول

ووقفت الحادثة عند هذا الحد اياماً واشهراً وسنين بالرغم من متابعة رجال البوليس ابحاثهم في كل مكان ولم يتسن لهم اكثر من الوصول الى شخصية الرجلين اللذين استأجرا القطار المخصوص وللذين اختفت آثارهما باختفاء القطار . كان المسيو كارتال هذا رجلا

(البقية على الصفحة ١١)

تطلب عينات هذه الحبوب المفيدة من وكالة حبوب الدكتور روس صندوق بوستة ١٣٥٨ بالاسكندرية ومركز الشركة في نيويورك بأميركا

الدكتور توفيق بك الحاج
Dr. TEWFIK BEY HAG

Minieh, le المنيا في مايو ١٩٢٥

استعملت حبوب روس المليئة عند مرضاي المصابين بالامساك المزمن المصحوب بالاضطرابات العصبية والاوجاع الكبدية والصداع . فكان مفعول هذه الحبوب مرضياً جداً . فجميع هذه الاضطرابات كانت تزول تدريجاً واحوال الصفراء تنتظم بانتظام وظيفة الكبد والامعاء فاذا اردت هذه النتائج الباهرة اقرب فكل ثقة بصحية حبوب روس والصح المصابين بالامساك باستعمالها

الدكتور توفيق الحاج

(البقية من الصفحة ١٠)

ماليا عظيماً ومن اساطين سواس امريكا المتوسطة . اما زميله الشاب فيدعى ادوارد جوميز وهو رجل مشهور في تلك الناحية بقوة عضله وجرأته . ولم يدهش احد من افتراض استئجار المسيو كارتال لهذا الشاب حتى يكون زميله في سفره وحاميه وقت الشدائد اما حادثة اختفاء القطار فقد ظلت دقائقها خفية مجهولة حتى عام ١٨٩٨ لما نشرت جرائد مرسيليا صورة اعتراف هربرت دي لارناك المحكوم عليه بالاعدام . وهذا نصها :

لست اقصد الفخر والاعجاب بنفسي من سرد هذه الحكاية والا فانه كان يتسنى لي ان اروي عشرة اكيس من هذه الحادثة وامهر . واذا انا رجوت ان اكشف لولاة الامور في انجلترا عن مصير المسيو كارتال وقطاره المخصوص فانما ارجو ايضاً ان أنبه الرجال الذين اغروني على فعلتي هذه الى انني استطيع التصريح باسمائهم حتى ينالوا العقاب اللائق . خذوا حذركم ايها السادة وبادروا بالمساعدة المطلوبة قبلما يفوت الاوان انكم تعلمون من هو هربرت دي لارناك وتعلمون ايضاً ان تهديده لا يذهب في الرياح

لست احب كثرة المقدمات وانما في سنة ١٨٩٠ كادت ترد على ابواب محاكم باريس قضية هائلة تفضح كثيراً من اصحاب المال ورجال السياسة وتعرض بكرامة كثير من رجال فرنسا العظماء لولا ان شاءت الاقدار وارادت ان يختفي المسيو كارتال ويقيض له ان لا تطأ اقدامه ارض فرنسا

لست اريد ان اتهم جميع هؤلاء الناس بتهمة تدبير الشرك للمسيو كارتال واغتياله وانما ارجو ان اقول ان بعضاً منهم اجتمعوا مرات عديدة وانتخبوا من بينهم رجلاً واحداً امدوه بالمال والقوة والحماية وفوضوه ان يفعل كل شيء في هذا السبيل. ولما اختلى هذا الرجل بنفسه وفكر في امره لم يجد رجلاً واحداً يلجأ اليه بهذه المهمة غير هربرت دي لارناك

وكانت مهمتي تقضي علي بمنع وصول المسيو كارتال الى باريس بأي الطرق الممكنة دون اقل حساب للمال والانفاق وعلى ذلك ارسلت رسولاً من اعواني ليرافق المسيو كارتال في سفرته الى اوربا. ولو كان هذا الرجل قد وصل الى امريكا في الاوان اللائق لما كان تسنى للباخرة التي اقلت المسيو كارتال الوصول الى ليفربول ولكن هذا الرجل وصل بعد قيام هذه الباخرة بقليل

ثم اوفدت بعد ذلك مركباً شراعية مسلحة للاقاة الباخرة في عرض البحار ولكن رجال المركب اخفقوا في مهمتهم ولم يتمكنوا من نسف الباخرة في الوقت اللائق . ولم تقعدني تلك الخيبات المتوالية عن اتمام مهمتي ولم تثبط من عزمي لانني كنت عولت على الفتك بالمسيو كارتال وزميله واهلاك الوثائق التي كانت في عهدتهما وثيقة وثيقة مهما كلفني ذلك من المشقة والاجهاد وعلى ذلك دبرت المكيدة بعد المكيدة ورتبت انشراك في كل مكان حتى ولو اخفق الواحد كان لابد من نفاذ الآخر

لست ارجو ان أقول انني قمت بجميع هذه التدبيرات وحدي بل انني لجأت الى نابغة من نوابغ

(البقية على الصفحة ١٤)

Pears

صابون بيرس

عديم النظير للون والوجه

(الوكلاء — ك . كنكشيان . مصر صندوق البوستة ١٩٦٨ والاسكندرية صندوق البوستة ١٢١٦)

رسم الطفل هربرت نقلاً عن فوتوغرافية وقد تربى على طعام اللنبري

صحة الطفل

تتوقف على غذائه سواء اكان من جهة تركيبه ام هضمه

طعام اللنبري

'Allenburys'

مصنوع لتغذية الاطفال الصغار وقد اظهر الاختبار الطويل انه احسن غذاء في كل البلاد

اطلبو انكراس المجاني عن الاطعمة المغذية صنع الن وهنبري من لندن . الوكلاء العموميون في مصر شركة الادوية العمومية صندوق البوستة ١٩٣

اعلان مهم

الى الطلبة الذين قد جازوا امتحان البكالوريا — القسم الثاني

لقد نلت النجاح بصفتك تلميذاً فبرهنت على أن لك مقدرة على ادراك حقائق العلم . وهذه مزية لا تقدر بثمن فاسمح لنا ان نحذرك قبل فوات الفرصة من ان تهمل هذه المزية . استمر في العلم لان العلم قوة

ان مدرسة المراسلات الدولية تستطيع أن تعلمك أية مهنة يريدها وأنت جالس في بيتك وبأقل ما يمكن من التعب لك. وهذه المدرسة هي اعظم معهد علمي في العالم والذين تخرجوا منها يشغلون اليوم بضعة من اسمى المراكز في عالم التجارة والصناعة

ونحن مستعدون ان نرسل اليك الكتيب الذي يشرح لك كل شيء عن مدرسة المراسلات الدولية ولا يطلب منك اجرة عن ذلك فكل ما عليك ان تفعله هو ان تملأ هذا الكوبون وترسله بطريق البريد

استعمل هذا الكوبون

International Correspondence Schools LTD
Davies Bryan Buildings,
Chareh Emad El Dine, Cairo.

ارجوكم ان ترسلوا لي مجاناً البيانات الوافية عن طريقة تعليمكم للموضوع الذي وضعت عليه علامة ×

دروس باللغة الفرنساوية

الهندسة الكهربائية	المحاسبة
التعليم التجاري	اعمال البنوك

دروس باللغة الانكليزية

هندسة البناء	الزراعة
الاعلانات	التعليم التجاري
المحاسبة	صناعة الاقمشة
الصيدلة	الفنون
العلوم السياسية	التعليم العالي

الهندسة (بجميع فروعها اذكر التي تهمك)

اذا لم يكن الموضوع الذي تريد درسه مذكوراً أعلاه فاكتبه هنا .....

جميع الدروس باللغة الانكليزية والفرنسوية ولا يوجد علوم باللغة العربية

Name, ...

Address .....

وفاة صحافي مصري

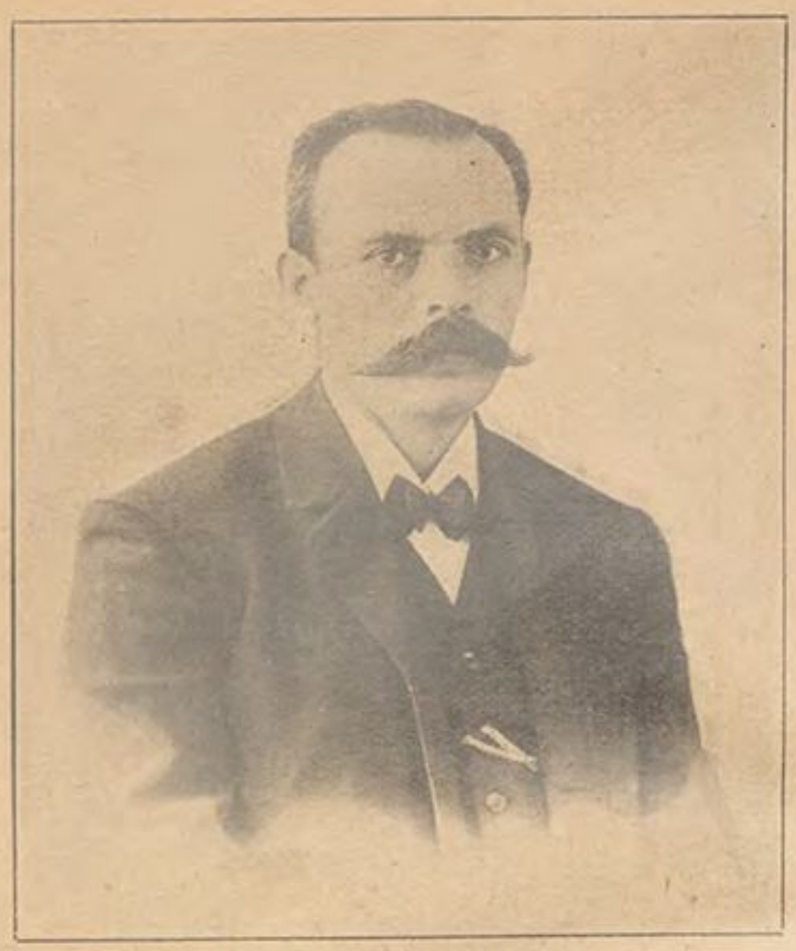
فقدت الصحافة المصرية احد افرادها العاملين المعروفين بوفاة المرحوم السيد عبد المؤمن كامل افندي الحكيم المحرر في جريدة الاهرام وقد شق نعيه على آله وزملائه واصدقائه العديدين لما اتصف به رحمه الله من المناقب الحميدة والسجايا الكريمة وكان في حياته الصحفية مثال الجد والامانة والنشاط والنزاهة وقد اكتسب ثقة كل من عرفه

جرأة عالم

اصدر حضرة العالم الشيخ علي عبد الرازق القاضي في المحكمة الشرعية في المنصورة كتاباً في « الاسلام واصول الحكم » اودعه نظراته العلمية

وآرائه الخاصة في استقلال الحكم في الاسلام عن مسألة الدين وقال ان الخلافة ليست من اركان الدين الاسلامي فرأى حضرات اصحاب الفضيلة العلماء ان في هذا الكتاب ما يؤاخذ به صاحبه وقرروا محاكمته تأديباً امام لجنة علمية دينية وحضرته شقيق المرحوم حسن عبد الرازق باشا الذي قتل غيلة لاسباب سياسية

المرحوم الدكتور نقولا بيطار



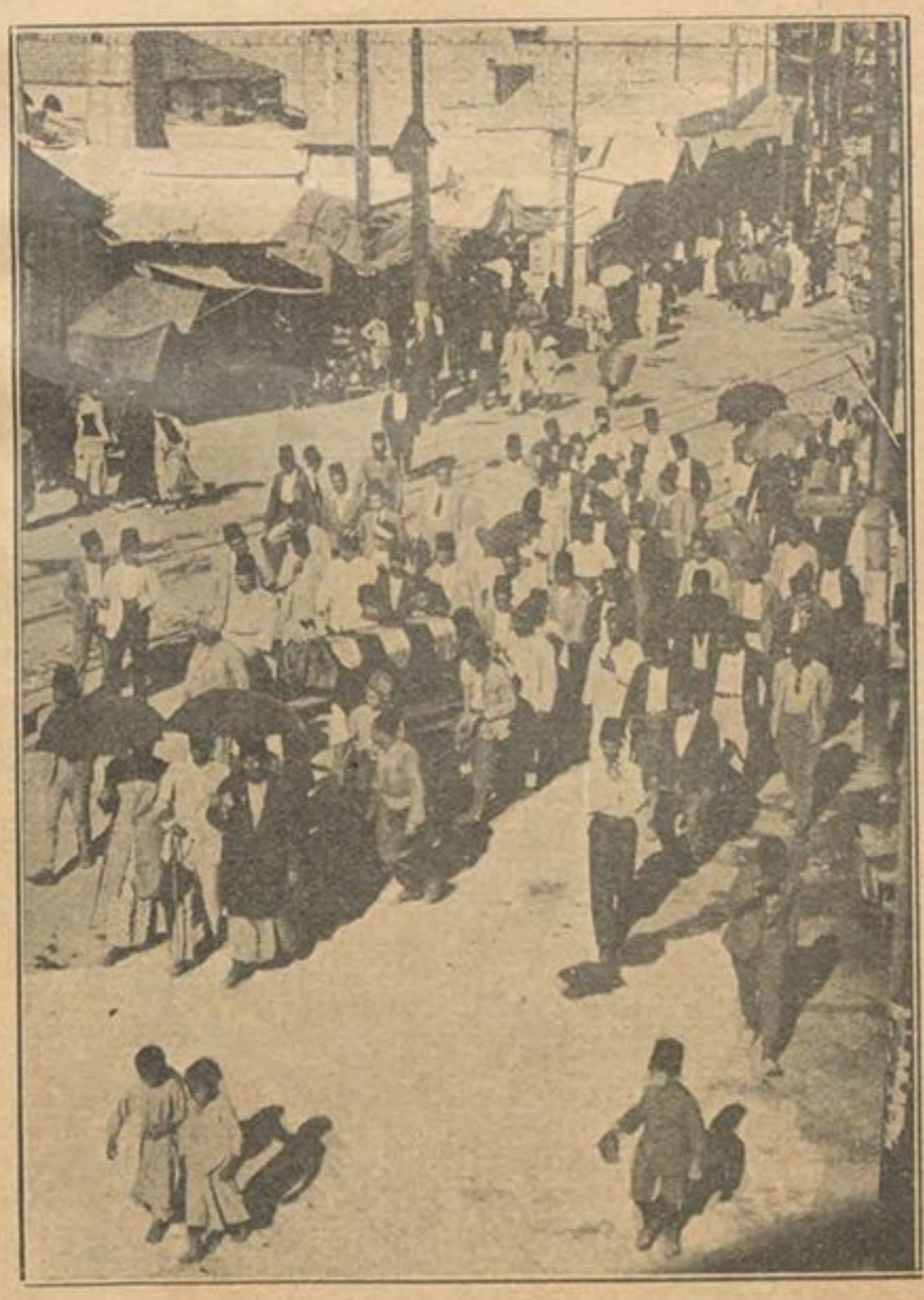
توفي الى رحمة الله في اواخر يوليو الماضي في بيروت المرحوم المأسوف عليه الدكتور نقولا بيطار طبيب الاسنان الشهير في العاصمة وكان قد ذهب مع اسرته الكريمة الى لبنان لقضاء ما بقي من الصيف ولكنه مرض مرضاً قصيراً اصابه بعد سفره فقضى مأسوفاً عليه مبكياً من آله واصدقائه العديدين الذين يذكرون فيه الهمة والشهامة والصداقة والاستقامة وسمو الاخلاق التي قربت اليه القلوب واولته منزلة رفيعة بين الناس رحمه الله والهم قرينته ونجليه الدكتور ابراهيم وميشال جميل الصبر

هذه صورة ولمية التكريم التي أقامها ادباء سوريا ولبنان في بيروت لامير الشعراء شوقي بك يوم هبوطه ارض بيروت وقد اوعزنا الى مصورنا في بيروت ان يصور صورة المجتمع لنثبتها على صفحات هذه المجلة التي آلت على نفسها خدمة قرائها في القطرين وخدمة أهل العلم والفضل باثبات اخبارهم المصورة ومما قاله رئيس الحفلة (ورئيس المجلس النيابي) موسى بك نمور ترحيباً بأمير الشعراء « اذا كانت تحية الشاعر ينبغي ان تكون شعراً فها هو لبنان بهضابه ووهاده بارزه وصفصافه بانهاره وسواقيه قصيدة منظومة يرفعها اليك كل حي في لبنان اظهاراً لما يكنه من الشعور نحو امير الشعراء وترى في الصورة شوقي بك تحت العلم المصري رقم ١ ونمور بك رقم ٢ ومحمود بك السعيد قنصل مصر ٣ والدكتور محجوب ٤ والامير جمال شهاب ٥ وسليم بك تقلا مدير الداخلية ٦ وجبران التويني بك ٧ وعمر الداعوق بك ٨ وسليمان افندي فوزي صاحب الكشكول ٩

الجرحى والقتلى في مظاهرة بيروت

الشاب أرتين ملكون وهو أرمني الجنس وأحد الجرحى في مظاهرات بيروت وهو مصاب برصاص مسدسات رجال الشرطة والجنود المغاربة الذين اضطروا الى صد هجمات المتظاهرين بعد أن تحولوا بها من مظاهرات سلمية الى تمرد وعصيان ضد الحكومة فثورة لم يقمعها الا رصاص الجنود

الجريح خالد طباره من جرحى مظاهرة بيروت وقد توفي رحمه الله . أما الصورة فصورت قبل وفاته بمعرفة مصورنا الخاص الذي اوفدناه للمستشفيات ليصور الجرحى وهو مصاب في بطنه وقد نفذت الرصاصات من خاصرته



صورة جنازة المرحوم خالد طباره من بيروت وهو الذي ترى رسمه في رأس الصفحة . وقد بلغ عدد القتلى تسعة وعدد الجرحى نحو ٥٠ جريحاً وكتب على نعش الذين توفوا من الجرحى بخطوط عريضة «ضحايا الشرطة» ومنعت الحكومة المحلية خروج الناس في مظاهرات مع الجنازة

جميع صور اللطائف اخبارية يعجز عن الحصول عليها غيرها

من المجلات الاسبوعية القابلة لها

صورة جثة المرحوم فيليب غانم في نعشه وهو احد المتوفين في مظاهرات بيروت في ٢٠ يوليو وقد صورت خصيصاً للطائف قبيل دفنه . وقد حمل الجمهور في المظاهرة على الجنود فالقى احدهم حجراً كبيراً على رأس جندي مغربي وحالته تنذر بالخطر

(البقية من الصفحة ١١)

الانجليز في هذا الفن وهو شاب صغير السن كبير العقل واسع الحيلة اطلعته على سري فاستطاع ان يساعدني مساعدة جلى وتوسط بيني وبين عمال السكة الحديدية الانجليزية وكان سبباً كبيراً في نجاح هذه المهمة العظيمة لما وطأت اقدام مسيو كارتال ارض اليابسة في ليفربول ذهبت بنفسي لملاقاته وكنت قد اتممت جميع التدابير لاهلاكه بمعنى انه اذا كان قد مكث في تلك البلدة بضعة أيام أو لو غادرها بمجرد وصوله في قطار عادي او قطار مخصوص لما استطاعت قوة ان تفلته من يدي فلما رأيته يفاوض أولي الامر في استئجار قطار مخصوص أرسلت وراءه واحداً من أعواني باسم هوراس مور لاستئجار قطار مخصوص آخر . وكان غرضي من ذلك استطاعة التوفيق بين طلب قطارين مخصوصين وامكان قبول المسيو كارتال السماح لرجالي بالسفر في قطاره ولو كان صح هذا التدبير اذن لتمكن رجالي من الفتك بالمسيو كارتال وزميله اثناء السفر ضرباً بالرصاص والاستيلاء بعد ذلك على أوراقهم . ولكن المسيو كارتال كان قد أحس بشيء من الريبة ولذلك لزم الحذر وابتعد عن الناس ثم رفض بتاتاً ان يسمح لانسان غريب بالسفر في قطاره . على ان ذلك الرفض لم يفسد خطتي لان وكيلي ما كاد يترك ابواب المحطة ساخطاً لاعناً حتى دار دورة صغيرة ثم دخلها من باب آخر وسار الى رصيف القطار المخصوص حيث ساعده خفير القطار على الصعود الى عربته قبل قيام القطار بقليل

وكانت هذه المحطة مدبرة قبل ذلك بأيام اذ كنت قد استأجرت لهذا اليوم بعضاً من العمال وضعت في ايديهم الاسلحة والادوات اللازمة وانطت بهم تكملة ايصال الخط الحديدي الرسمي بخطوط احدى المناجم القديمة المهجورة في المنطقة الواقعة مابين كينيون وبارتون موس حتى اذا وصل القطار الى تلك الجهة استطعنا تحويله بالسهولة المطلوبة عن الخط الاصلي

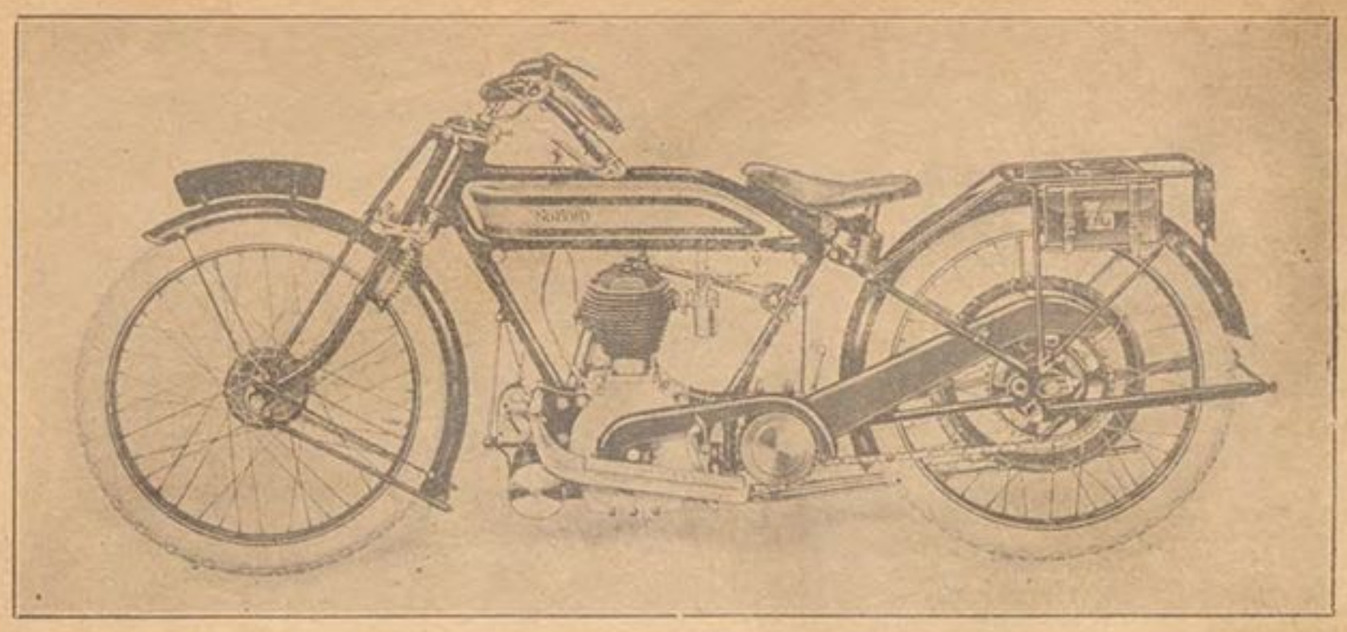
ولم يكن هذا العمل بالصعوبة التي يتصورها القارىء لان خط المنجم الحديدي كان موجوداً بالفعل ولم يكن ينقصه الا تكملة بضعة امتار تتم اتصاله بالخط الاصلي اتصالا فعلياً وكانت القضبان الحديدية بين متناول ايدينا ومبعثرة هنا وهناك في تلك المنطقة . وكانت الخطة تقضي بأن يهجم وقاد القاطرة — وهو احد اعواننا — على السائق الذي قد صعب علينا استجلابه الى ناحيتنا ثم يلقي على وجهه منديلاً مبللاً بالكلورفورم ولكن الوقاد لم يحسن القيام بعمله اذ تنبه السائق الى نية زميله وسقط من القطار بعد مصارعة هائلة وهكذا فسد ركن من اركان خطتي التي كانت تقضي بأن لايظهر أقل أثر للقطار وراكبيه وان تظل الحادثة طلسماً من الطلاسم الغامضة

وكذلك اشرت الى بعض من أعواني بالذهاب الى ذلك المنجم وان يزيحوا الرمال والاتربة الفحمية المتراكمة من حوله وان يفتحوا فوهة المنجم الاصلية واعدادها لملاقات القطار ثم ذهبت للاشراف بنفسي على جميع الاعمال فوقفت فوق رابية عالية بالقرب من المنجم . ولما آن الوقت وخرج القطار عن شريطه الاصلي هدأ وقاد القطار من سرعته قليلاً حتى يتسنى لخفير القطار ومساعدي الانجليزي الوثوب من القطار ولما أيقن من ذلك فتح بخار الآلة الى أقصى سرعته ثم قفز بدوره من مكانه قبل فوات الوقت

ولعل تهدئة القطار ثم زيادة سرعته بعد ذلك مباشرة أهاجتا دهشة المسيو كارتال وزميله فانهما وقفا الى النافذة لاستطلاع الخبر . ولما رأيا ان قطارهما يسير بسرعة غير عادية وفي مكان غريب وفوق شريط حديدي قديم يتطاير الشرر منه بمجرد احتكاكه بالعجلات ايقنا انهما وقعا في مكيدة وشعرا بخطر عظيم يهدد حياتهما . ولما دار القطار دورته الصغيرة واستطاعا رؤية فوهة المنجم فاغرة فاها لملاقاتهما تجلت على ملامحهما علائم الفزع والروعة وأخذا يصرخان صرخات عالية هائلة . ولعل رفيق المسيو كارتال لمحني واقفاً من مكاني فانه صرخ صرخة جنونية ثم مالبث حتى فك المحفظة الجلدية من يده وألقاها الي من نافذة القطار كأنما يريد ان يقول خذ هذه هي المستندات أسلمك اياها انما احفظ حياتنا

ولكن كان الوقت قد فات فان القطار كان مدفوعاً

(البقية على الصفحة ١٥)



الموتوسيكل نورتون التي لايوجد له مضارع بعد

اذا كنت متجولا في الارياف على موتوسيكل فلا تود طبعاً انه يفاجئك عطل بعض آلاتها فمن واجبك هو اقتناء موتوسيكلا حائز اعظم جائزة رسمية في أهم ميادين المباراة وهو الموتوسيكل نورتن نموذج "Touring" غواة السبق — اذا شئت الا تسبقك موتوسيكلا أياً كانت فيتحتم عليك ان تركب الموتوسيكل نورتن نموذج "Sports" لانها اسرع طراز في العالم قوتها ٣ احصنة ونصف وتضمن لك سرعة ١٣٠ كيلو متراً في الساعة

زرنا فترى مجموعة من احسن انواع الموتوسيكلات او خابرنا فنعطيك كل الاستعلامات (مور اخوان)

بشارع البستان امام كلوب محمد علي . صندوق البوسته نمرة ١٢ بمصر . تليفون نمرة ٣٠ — ٧٧

MONKEY BRAND

استعمل صابون مونكي براند للجلي والتلميع والتنظيف .
يباع في كل مكان

Agents:—Sender & Co., 15a, Sharia Madabegh, Cairo.

تليفون ٣٨٩
شارع قصر النيل
بمصر

روبرت هيوز وشركاه
المثلجات (دندرمة) اللذيذة

تليفون ٧٩٧
شارع سيزوستريس
بالاسكندرية

يمكن عملها بسهولة في المنازل بواسطة الثلاجة ايسبرج . لا لزوم لادارتها . ثمنها
١٠٠ غرش و١٣٠ غرشاً و٢٢٥ غرشاً على حسب الحجم

ماكنة الكتابة مصر
المستعملة بمصالح الحكومة المصرية
(شركة ماكنات الكتابة رمنجتون)
٥٢ شارع قصر النيل بمصر
(١٩ شارع شريف باشا بالاسكندرية)
وفي الخرطوم بالسودان

عروس الموت

هل جاءك نبأ الموتى الذين يقدمون بعد موتهم باعمالهم يتممون وهم جثث هامدة ما بدأوا فيه وهم احياء يرزقون ؟ اذن فاسمع فسنتلو عليك من هذه الانباء عجباً . وهي حقائق وقعت فعلاً وحار في تعليلها العلماء والاطباء

منذ وقت قصير اقيم في سيدني سباق للدراجات فكان كأس السبق من نصيب رجل مات وهو في حلبة السباق

وكان السباق ليلاً في حفلة جمعت عشرة آلاف متفرج وقد سطعت الانوار الكهربائية فابدلت الليل نهاراً . وعند مادنا المتسابقون من نقطة الوصول كان جيمس سومرفيل في مقدمتهم وقد أيقن الناس جميعاً بفوزه ولكنه ما كاد يصبح بينه وبين نقطة الوصول خمس وعشرون يارده حتى رأى الناس يديه تشد ان قبضا على مقبض الدراجة وقدميه تفلتان من ركابها

ولكنه لم يسقط بل لبث قابضاً على مقبض الدراجة قبضاً عنيفاً وهو معتدل القامة وقد علا الهتاف والتهليل وطبق الافاق حتى اذا ماوصلت الدراجة قبل سواها سقط الراكب مكباً على وجهه فهرع الناس لنجدته ولكنهم رأوه جثة هامدة وقرر الاطباء انه سار بالدراجة الخمس وعشرين يارده الاخيرة بعد ان فاضت روحه ولكن قوة العزيمة والرغبة في الفوز لم تخمدا بخمود نار روحه بل لبثتا تحفظان الجسم حتى وصل الى غرضه

وحدث غير ذلك ماهو اعجب شأناً فقد اتفق ان احد السفن الشراعيه المسماة اريتس كانت تمخر في اليم على بعد مائة ميل من جزائر الملكة شارلوت فرأت على بعد منها سفينة شراعية قد انزلت قلوعها وسارت في اليم على غير هدى وقد اقفرت من نوتيتها وليس على سطحها اي انسان فدنت منها السفينة اريتس ولما اقتربت رأت شبح انسان واقف لدى عجلة السكان يديرها فصاح به رجال السفينة وناداوه بالابواق عارضين عليه مساعدتهم فلم يجبهم باية كلمة او اية حركة

وانزلت السفينة قارباً وصعد بعض نوتيتها الى تلك السفينة السرية

واذ ذاك وجدوا ان ذلك الوقت لدى العجلة ويداه قابضتان عليها جثة هامدة وقد انبعثت منها رائحة كريهه وظهر انه مات منذ ايام عديدة

وكانت تلك السفينة تدعى الجنرال سيجلن وقد ابحرت من سان فرنسيسكو الى الاسكا وتمرد بحارتها فهجروها وتركوا الربان بمفرده فوقف لدى العجلة عازماً على السير بالسفينة الى البر ومات في موقفه

ولكنه لم يسقط ارضا بل لبثت جثته منتصبة ويداه الجامدتان قابضتين على العجلة تديرانها بحركة غير اختيارية وهما لا تفلتان كانه ما زال حيا وهكذا قاد السفينه وهو جثة هامدة مئات من الاميال

وحدث منذ وقت قصير ان شهدت احد المقابر الروسية منظراً غريباً مقبضاً للنفس مثيراً للشجون والفزع

ذلك ان احدى الفتيات الاسرائيليات ماتت في ليلة زواجها قبل ان تزف الى عريسها فقرر اصدقاؤهما ان يعقدوا زواجها وهي جثة هامدة حتى لا يحيق بها عار الانتقال الى دار البقاء وهي فتاة لم تتزوج

وهكذا تمت حفلة الزواج بين المقابر وبعد ان عقد عقد القران بين جثة الزوجة وزوجها وضعوا الجثة في التابوت واودعوها طي الثرى

وهناك بعض الحوادث الغريبة التي ترويها بعثات التفتيش الصحية التي تجوب انحاء الهند في ايام انتشار وباء الطاعون لتفحص المرضى الذين ترد الى مصلحة الصحة تقارير بانهم مصابون بذلك المرض الوبيل . ولكن ليس بين تلك الحوادث ماهو اغرب من الحادثة التي رأتها احدى تلك البعثات في احدى ضواحي بومباي وقد روي خبرها المستر جرينورد في جريدة اسكي ستار

ذلك ان البعثة دخلت منزلاً اشتبهت في اصابة احد سكانه بالطاعون فرأت هناك بعض الاهالي مجتمعين حول مائدة يلعبون الورق . وقد استلفت نظر بعض افراد البعثة احد الموجودين فدنا منه ووضع يده على كتفه وفي الحال خر الرجل على وجهه وعند فحصه تبين انه مات منذ وقت بعيد وقد علم اهله بان بعثة التفتيش تجول في ذلك الحي مفتشة المنازل فارادوا ان يخفوا امره حتى لا تتخذ ضدهم الاجراءات الصحية التي لا بد منها في تلك الظروف فاجلسوه على كرسي ووضعوا بعض اوراق اللعب بين اصابعه حتى يوهموا المفتشين انه حي يرزق

(البقية من الصفحة ١٤)

بأقصى سرعته ويقترب من الهاوية في كل لحظة ثم لم يمض بضع دقائق حتى سمعنا فرقعة عالية احدثتها اصطدام القطار بفوهة المنجم ثم غاب القطار بعد ذلك عن انظارنا وانتهت عند ذلك مهمتنا فذهبنا في الحال وغطينا فوهة المنجم وسرنا بعد ذلك فاقتلعنا القضبان الحديدية المستعارة واعدناها الى مكانها الأول ثم سافرنا جميعنا في نفس ذلك المساء الى باريس الا مكفرسن فانه أخذ طريقه الى سوتهامبتون حيث اقلته باخرة في صبيحة اليوم التالي الى امريكا

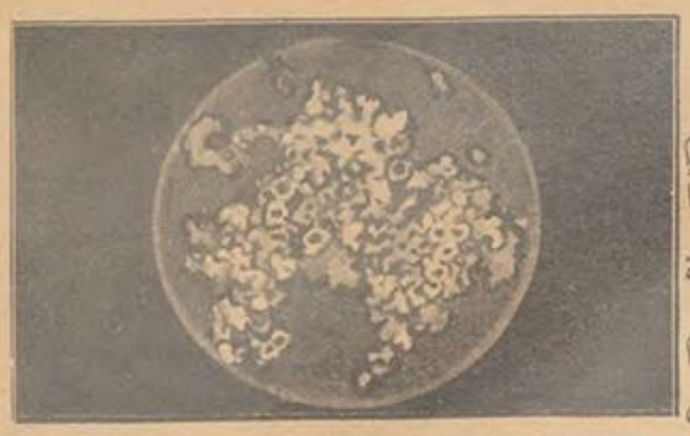
والآن لاينقص حكايتي الا نادرة صغيرة وهي انني قبلما اعدت المحفظة الجلدية الى اهلها تجرأت فتناولت منها ورقتين صغيرة بغية وضعهما بين لحمي وثيابي تذكاراً للحادثة على انه لم يتقدم لمعاونتي اصدقائي القدماء الذين خدمتهم هذه الخدمة الجلى اضطررت مع الاسف الى نشرها

يجب ان تعلم يا مسيو . . . . ويا جنرال . . . . ويا بارون . . . . ان هربرت دي لارناك لا يرضى ان يضع رأسه تحت المقصلة قبلما يتسنى له ان يراكم تساقون الى النفي جميعاً . اسرعوا بغية خلاصي وخلاصكم

(انتهت)

الحرب الكبرى ضد السرطان

لله در العلم والعلماء بل لله در المخترعين الذين يخدمون البشر بعلومهم واختراعاتهم فيكتشفون جراثيم الامراض الخبيثة القتالة ويوضحون اسرارها واحوالها ويكشفون مايحييها ومايميتها ثم يصنعون لها سماً زعافاً وسلاحاً ماضياً يضعونه في ايدي الاطباء وهكذا يشنون الغارة على تلك الامراض التي تفتك بارواح العباد ويحيطون الاجسام البشرية بمناعة تضمن لارواحها البقاء فيها والاستظهار على الجراثيم العابثة بها — نكتب هذه السطور والامل عظيم والرجاء كبير بان يتم للعلماء اكتشاف علاج داء السرطان الوبيل بعد ان تم لهم اكتشاف جرثومته الاصلية وبعد ان صوروها بالآلات الميكروسكوبية الفوتوغرافية الخاصة لها وقد نبشر ان شاء الله قراءنا في وقت قصير بنجاح هؤلاء العلماء في ماهم سائرين فيه من التجارب والاختبارات . والذي تحققوه الآن واصبح لاريب فيه ان السرطان تسببه جرثومة غير ان هذه الجرثومة لا تسبب السرطان مالم تلقحها مادة اخرى فاذا



جراثيم سرطانية كما تشاهد بواسطة الآلة التي صنعها الدكتور برنارد وهي اصغر من الجراثيم المعروفة بنحو ستين مرة

منظر الدكتور برنارد مع مساعده في المستوصف الاهلي للبحث العلمي في همستد في لندن مع الآلة التصويرية للجراثيم السرطانية

الى اليمين الدكتور جاي والى اليسار المستر برنارد وهما العالمان الانجليزيان اللذان باغما العالم بخبر اكتشافهما جرثومة السرطان — وقد نشرنا لها صورتين في العدد الماضي

منظر آخر في معمل تربية الجراثيم والميكروبات تعرف بالبكتيريا حيث تزرع لعمل التجارب فيها

اجتمع هذان الاثنان تولد السرطان هذا ما قاله الدكتور جاي الانجليزي في مقالة الاخير في مجلة اللانست الطبية . والتجارب تجري الآن لمعرفة المادة التي اذا تلقحت بها الجرثومة اللعينة ولدت سرطاناً . هذا مانثبته الآن بكلام مختصر واضح بسيط خالياً من الاصطلاحات الطبية بعد تلاوة الكثير من المقالات الطبية والعلمية ويجب ان لايفهم القارىء من مقالنا هذا اكثر من استبشارنا بقرب الاهتداء الى معرفة علاج جرثومة السرطان . فالرحلة العلمية شاقة وبلوغ النهاية امر لا يعرف موعده الا علام الغيوب